

# Kessel mit Orbit

Wie Raumschiffe umkreisen zwei Ringe mit Neonschriften einen Heizkessel. Einmal in Rot, einmal in Grün, ist der Satz zu lesen: „more than meets the eyes“ (mehr als man sieht). Und mehr als man auf den ersten Blick sieht oder mehr, als man zuerst vermuten möchte, steckt nach der Meinung des Künstlers in dem ansonsten rein funktionellen Industrieprodukt. Hier wird es durch den Künstler seiner üblichen Nutzung entzogen und gewissermaßen in etwas höheres verwandelt. Heizkesselhersteller Viessmann stellte im Rahmen einer Aktion verschiedenen Künstlern Produkte seines Hauses zur Verfügung, an denen sie ihrer Fantasie freien Lauf lassen konnten. Dabei entstanden elf Objekte, von denen wir in der Vergangenheit bereits einige vorstellten. Heute zeigen wir die Arbeit des italienischen Künstlers Maurizio Nanucci, die zur Kunstrichtung „Concept Art“ gehört.

