

JAISON BURN, DER RAPPENDE ANLAGENMECHANIKER

# Meine Anlagen stehen auf Musik...

Was der Job eines Anlagenmechanikers dem Einzelnen abverlangt, ist die eine Sache. Die Freizeit zu gestalten ist für die meisten eine ganz andere. Hin und wieder ist der Übergang fließend. So auch in einem Rap-Song von Jaison Burn, einem Anlagenmechaniker mit tiefen Wurzeln in der Musik.



... alias Jaison Burn,  
der rappende Anlagenmechaniker



## **Karatau, eine grüne Oase am Rande der Steppe in Kasachstan, ist der Geburtsort von Igor Kamens...**

**A**ls Sohn eines Musikerehepaares wurde Jaison, alias Igor Kamens, 1986 in Karatau, einem Ort in Kasachstan, geboren. Seit 1992 ist er deutscher Staatsbürger. Musik begleitete ihn von je her und ein Leben ohne Musik ist für ihn nicht vorstellbar. Irgendwie liegt es

nahe, dass es ihn dann auch selbst zum kreativen Umgang mit Musik gezogen hat. Im speziellen Fall ist der Rap seit 2003 seine musikalische Heimat.

### **MONTEUR MIT MUSIK IM BLUT**

Ein Konzertbesuch kann als Initialzündung bewertet werden. Jaison: „Als ich gesehen habe, wie diese Rapper die Menge mitrissen und den Laden zum Beben brachten, war für mich alles klar!“ Im Jahre 2005 gründete er mit drei weiteren Musikbegeisterten die Rapcrew „BMB Collabo“. In dieser Startformation gewannen sie schon kurz nach der Gründung den Kasseler „New Rap Contest“, ein erster Achtungserfolg. Jaison versuchte natürlich auch Igor Kamens zu vermarkten. Und für den Fall, dass weitere Erfolge als Rapper auf sich warten lassen würden, sollte eine solide Ausbildung erfolgen. Neben Praktika als Drucker, Glaser, Lackierer, Schreiner und Kfz-Mechaniker absolvierte er ein Praktikum in einem SHK-Betrieb. Dieses anspruchsvolle Berufsbild interessierte ihn dann doch näher und er durchlief eine dreieinhalbjährige Lehre. Als Geselle blickt er nun zurück auf die Höhen und Tiefen der Ausbildung. Der Berufsschulunterricht nimmt in seiner Rückschau den wichtigsten Stellenwert ein. Jaison: „Zur schulischen Seite kann ich nur sagen – Top! Die Lehrer der Oskar-von-Miller Schule in Kassel waren immer an unserer Seite und haben uns optimal auf die Prüfung vorbereitet!“ Die Erinnerung an den betrieblichen Teil seiner Lehre enthält weit weniger Glanzpunkte. Jaison: „Die Ausbildung ist kein Ponyhof, das ist sicher, aber man sollte es den Lehrlingen nicht noch schwerer machen, als es eh schon ist. Hab

## **DEN SONG DOWNLOADEN**

**Der Song „Zukunft“ von Jaison Burn steht im Internet zum kostenlosen Download bereit. Wo? Natürlich im SBZ Monteur-Blog unter: [www.sbz-monteur.de](http://www.sbz-monteur.de)**

ich recht oder hab ich recht?“ Seine Entscheidung für diese Berufsausbildung war aus praktischen Erwägungen und einer Portion Neugierde entstanden. Letztlich ist der Gesellenbrief zum Anlagenmechaniker für Jaison die Brücke zu Igor Kamens und einem eher bürgerlichen Leben, wenn es denn mit der Musik nicht sofort klappt.

### **SHK-RAP MIT „ZUKUNFT“**

Die ungewöhnliche Kombination, den Berufsstand des klassischen Installateurs in den Fokus eines Liedes zu stellen, ist seit Reinhard Mey nicht mehr so schön geglückt. Während der Chansonnier Mey eher pointiert den Klempner auf die Schippe nahm („und braucht man keine Klempner mehr, ja dann werde ich halt Installateur“), weist Jaison auf die Verantwortung hin, die auf den Schultern eines Installateurs lasten kann, wenn er denn seinen Beruf ernst nimmt. Und diese Ernsthaftigkeit vermittelt Jaison in einer sehr unterhaltenden Form, quasi mit Augenzwinkern. Wobei es die Unterhaltung mit Musik in Kombination mit dem Sprachrhythmus des Raps ist, was ihm mit seinem Song „Zukunft“ gelungen ist. Er legt den Finger in die Wunde, aber er feiert es nicht mit erhobenem Zeigefinger, uns bei der Sünde ertappt zu haben. Ein schöner Mix aus zeitgenössischer produktiver Kritik in kunstvoller Verpackung. Ungewöhnlich ist auch, dass ein Bursche von 22 Jahren diese verpackten Wahrheiten von sich gibt. Seinen Altersgenossen wird eher wenig kritische Auseinandersetzung mit solchen Themen unterstellt, zu Unrecht.

### **SOLO-ALBUM IN VORBEREITUNG**

Dem Image eines Anlagenmechanikers, sei er in der Ausbildung oder bereits als Geselle unterwegs, tut es gut, wenn der Zusammenhang zwischen seinen Aufgaben und den globalen Anforderungen unserer Gesellschaft aufgezeigt wird. Auch dazu ist Kunst – und hier besonders der Rap als Kunstform – bestens geeignet, wie man hört. Wenn man derart tief in der Musikwelt verwurzelt ist wie Jaison, werden auch Lebensziele danach ausgerichtet. Ausgestattet mit einem beruflichen Fundament als Anlagenmechaniker wird er daher zielorientiert und engagiert an seinem musikalischen Erfolg arbeiten. Seine Vorbereitungen für ein Soloalbum laufen. Er rechnet mit einer Vermarktung noch vor Jahresende. Jaison: „Ich möchte die Menschen anregen nachzudenken und ihnen die schönen und vielleicht auch schlechten Seiten der Welt näher bringen.“

Aber welche Botschaft möchte er vermitteln? Jaison Burn: „Schwere Frage. Ich möchte keinem sagen was er zu tun und zu lassen hat. Das ist nicht meine Art. Jeder trinkt sein eigenes Bier, doch sie sollten jeden Tropfen auskosten und das Leben genießen. Und ganz wichtig natürlich: Kauft mein Album!“ ●